**Государственное казенное общеобразовательное учреждение   
«Волгоградская школа – интернат №2»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласована»  РуководительМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_(Довгаль Э.А.)  Принята решением педагогического совета протокол  от 28 августа 2025 г. № 1  Рассмотрена на заседании МО протокол  от «28» августа 2025 г. №1 | «Согласована»  заместитель директора \_\_\_\_\_\_\_\_ (О.Н. Персидская) | «Утверждена»  директор ГКОУ  «Волгоградская школа-интернат №2  \_\_\_\_\_\_\_\_ (А.М.Небыков) |
|  |  | Введена в действие приказом  от 28 августа 2025 г. № 312 |

**Рабочая программа**

**по  коррекционному курсу «Сенсорное развитие»**

**для 3 « в » класса**

**на 2025-2026 учебный год**

**(в соответствии с АОП НОО (вариант 8.4))**

Разработала: Нестер А.И.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету сенсорное развитие для 3 класса разработана на основании нормативных документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта НОО обучающихся с ОВЗ;
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26.06.2025 № 495 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий";
* санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;

санитарные правила и нормы санпин 1.2.3685-21 "гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача российской федерации федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 28 января 2021 г.;адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 8.4), принятая решением педагогического совета № 1 от 28.08.2023 г., введенная в действие приказом № 303 от 28.08.2023 г., с изменениями от 28.08.2024 г. приказ № 304.

**Цель курса** – обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

**Задачи курса:**

* формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
* коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
* формирование пространственно-временных ориентировок;
* развитие слухоголосовых координаций;
* формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
* совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
* обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
* исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
* формирование точности и целенаправленности движений и действий.

## Рабочая программа составлена на основе примерной федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Общее количество часов на изучение** |
| 1 | Зрительное восприятие. | 19 |
| 2 | Слуховое восприятие | 12 |
| 3 | Кинестетическое восприятие. | 20 |
| 4 | Восприятие запаха | 10 |
| 5 | Восприятие вкуса. | 7 |
|  | Итого | 68 |

Учебный курс рассчитан (исходя из 34 недель в учебном году) на

68 учебных часов в год, 2 часа в неделю.

**Содержание курса внеурочной** **деятельности**.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У обучающихся с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Обучающиеся с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

1. **Зрительное восприятие.**

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный).

1. **Слуховое восприятие.**

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

1. **Кинестетическое восприятие.**

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

1. **Восприятие запаха.**

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе).

1. **Восприятие вкуса.**

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

**Планируемые результаты освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития адаптированной основной общеобразовательной программы**

При разработке программы учитывался контингент детей класса. Учитывая, что состав класса неоднороден по способностям и степени сформированности учебных навыков, учащихся класса можно поделить на 2 группы: (достаточный/минимальный)

|  |  |
| --- | --- |
| **Достаточный уровень** | **Минимальный уровень** |
| - умение рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;  - умение фиксировать взгляд на объекте;  - умение воспринимать, удерживать предмет в руках, рассматривая его со всех сторон;  - понимание эмоциональное состояние других людей;  - выполнение последовательно организованных движений;  - иметь представление о разнообразии обонятельных ощущений;  - имеет представление о разнообразии тактильных ощущений. | - иметь элементарные представления о разных по качеству материалах: бумаге, ткани, природных материалах и т.д.;  - иметь представление об элементарных эмоциональных состояниях;  - понимание элементарных правил поведения в обществе; - понимание элементарных представлений о дружбе и дружеских взаимоотношениях в коллективе. |

**Средства мониторинга и оценки динамики обучения**

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения программы, разработанной на основе АООП образовательной организации. Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения программы и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года. Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга оценивается уровень сформированности представлений, действий/операций. Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются в форме характеристики за учебный год.

**СРЕДСТВА МОНИТОРИНГА И ОЦЕНКИ ДИНАМИКИ ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Уровни освоения (выполнения) действий/операций | критерии |
| 1. | **Пассивное участие/соучастие**  действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-нибудь сделать с ним) |  |
| 2. | Активное участие– действие выполняется ребёнком:  - со значительной помощью взрослого  - с частичной помощью взрослого  - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **дд**  **д**  **дн** |
| * по подражанию или по образцу * самостоятельно с ошибками * самостоятельно | **до**  **сш**  **с** |
| 3. | ***Сформированность представлений*** | |
| 1.представление отсутствует | - |
| 2.не выявить наличие представлений | ? |
| 3.представление на уровне:   * использования по прямой подсказке * использования с косвенной подсказкой (изображение) * самостоятельного использования | **пп**  **п**  **+** |

**Характеристика и состав базовых учебных действий 2 вариант**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование БУД** | **Характеристика и состав БУД**  **на 3 год обучения** |
| **Личностные учебные действия:** - подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся; - самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий; - положительное отношение к окружающей действительности. | Приветствовать одноклассников при встрече; прощаться входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); |
| **Коммуникативные учебные действия**: - готовность к нахождению и обучению среди сверстников, к коммуникативному взаимодействию в группе обучающихся; - сигнализирование учителю об окончании задания; - направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) | - вставать при ответе; - входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
| **Регулятивные учебные действия:** - формирование учебного поведения выполнение задания: в течение определенного периода, от начала до конца; - переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д. - последовательное выполнение нескольких заданий  - умение использовать по назначению учебных материалов; - умение выполнять действия по образцу и по подражанию. | -выполнять задание от начала до конца в течение заданного времени. |
| **Познавательные учебные действия:** - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, эмоциональное высказывание; - пользоваться знаками, символами, пиктограммами; - пользоваться по назначению учебными предметами. | -выполнять инструкции о переходе с одного задания к другому (технологическая карта), выходить из кабинета, передвигаться по школе, находить свой класс, находить столовую, медицинский кабинет, туалет. - выполнение простых речевых инструкций: «Возьми», «Дай», «Сядь», «Встань», «Покажи», «Подними» |

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения:**

- игрушки и предметы со световыми/звуковыми эффектами;

- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;

- сенсорные панели;

- наборы аромобаночек, вибромассажеры.

- учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер;

- предметы для нанизывания на стержень, шнурки (кольца, шары, бусины), звучащие предметы, предметы для сжимания (мячи различной̆ фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой̆ величины), крупные пазлы, разрезные картинки, дидактические игры, мозаика, кубики;

- продукты с различными вкусовыми качествами;

- презентации по темам: «Звуки окружающего мира», «Цвет и форма», «Мир эмоций», «Мое настроение».

- вспомогательные средства невербальной коммуникации: специально подобранные предметы, графические / печатные изображения (тематические наборы рисунков).

**Список используемой литературы:**

1. Психологическая азбука. Программа развивающих занятий в 1-4 классе. — М.: Генезис, 2012.
2. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие — М.: Генезис, 2002.
3. Пименова Е.П. Пальчиковые игры / Е.П.Пименова.– Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 221 с
4. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии, сборник игр и игровых упражнений. Л.А. Метиеева, Э.Я. Удалова. -М.: «Книголюб», 2007.
5. Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Формирование тактильно-двигательного восприятия у школьников с нарушениями интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2006. – № 3. – С. 37-41.

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение   
«Волгоградская школа – интернат №2»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_(Довгаль Э.А.)  Принято решением педагогического совета протокол  от  28 августа 2025 г. № 1  Рассмотрено и рекомендовано к утверждению на заседании МО протокол  от «28» августа 2025г. № 1 | «Согласовано»  заместитель директора \_\_\_\_\_\_\_\_  (О.Н. Персидская)  28 августа 2025г. | Утверждено и введено в действие приказом  от 28 августа   2025 г. №312 |
|  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**по  коррекционному курсу «Сенсорное развитие»**

**для 3 « в » класса**

**на 2025-2026 учебный год**

Разработала: Нестер А.И

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Виды деятельности** |
| 1 | Развитие зрительной концентрации. | 1ч |  | Выполнение гимнастики для глаз. |
| **2** | Совершенствование координации движений | 1ч |  | Д/И «Кольцеброс» |
| 3 | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза | 1ч |  | Складывание предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога). |
| 4 | Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. | 1ч |  | Дидактическая игра «Море волнуется». |
| 5 | Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов | 1ч |  | Работа со звучащими предметами: погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен. |
| 6 | Развитие зрительной памяти и концентрации. | 1ч |  | Построение ряда предметов по образцу |
| 7 | Характеристика звуков по громкости и длительности | 1ч |  | Различение шумов, музыкальных и речевых звуков |
| 8 | Движения и позы верхних и нижних конечностей. | 1ч |  | Выполнение упражнений по инструкции педагога |
| 9 | Нахождение отличий на наглядном материале | 1ч |  | Сравнение двух картинок, предметов |
| 10 | Движения и положения головы, вербализация собственных ощущений. | 1ч |  | Выполнение упражнений по инструкции педагога |
| 11 | Движения и позы всего тела | 1ч |  | Дидактическая игра «Зеркало». |
| 12 | Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). | 1ч |  | Прослушивание музыкальных произведений. |
| 13 | Развитие зрительного внимания | 1ч |  | Собирание бус по образцу |
| 14 | Развитие чувства равновесия | 1ч |  | Дорожка со следами |
| 15 | Имитация движений и поз. | 1ч |  | Имитация повадок зверей, природных явлений. |
| 16 | Звуковая имитация | 1ч |  | Подражание звукам окружающей среды |
| 17 | Развитие вкусовых ощущений (сладкое/соленое) | 1ч |  | Выделение сладких и соленых продуктов |
| 18 | Развитие зрительного внимания Д/И игра «Где чей домик» | 1ч |  | Выполнение упражнений для глаз |
| 19 | Развитие согласованности движений и движений различных частей тела | 1ч |  | Сенсорные дорожки. Работа с массажными мячиками |
| 20 | Положение предметов в пространстве | 1ч |  | Изучение понятий выше/ниже |
| 21 | Развитие зрительной памяти. | 1ч |  | Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов) |
| 22 | Развитие синхронности работы обеих рук | 1ч |  | Работа с пальчиковыми дорожками и массажными мячиками |
| 23 | Развитие восприятия запахов | 1ч |  | Д/И «Вспомни что как пахнет». Описание словами запаха, нарисованного на карточке объекта |
| 24 | Развитие вкусовых ощущений (кислое/горькое) | 1ч |  | Выделение кислых и горьких продуктов |
| 25 | Различение наложенных изображений | 1ч |  | Работа с карточками с изображением наложенных предметов (2—3 изображения) |
| 26 | Развитие координации движений рук и глаз | 1ч |  | Работа со шнуровками, нанизывание пуговиц |
| 27 | Развитие зрительно восприятия | 1ч |  | Д/И «Дорисуй фигуры» |
| 28 | Развитие зрительно – двигательной координации, Д/И «Веселые лабиринты» | 1ч |  | Работа с дидактическими карточками. |
| 29 | Развитие цветового восприятия | 1ч |  | Д/И «Радуга» |
| 30 | Развитие умения правильно опознать запах | 1ч |  | Определение по запаху, что лежит в стакане |
| 31 | Развитие зрительной концентрации | 1ч |  | Д/И «Угадай чего не достает?» |
| 32 | Развитие восприятия вкуса | 1ч |  | Описание вкуса продуктов, изображенных на карточке |
| 33 | Определение на ощупь величины предмета | 1ч |  | Д/И «Волшебный мешочек» |
| 34 | Движения и позы верхних и нижних конечностей | 1ч |  | Движения по инструкции учителя. Д/И «Повтори за мной» |
| 35 | Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб) | 1ч |  | Работа с дидактическими пособиями |
| 36 | Плоскостные и объемные геометрические фигуры | 1ч |  | Группировка предметов по форме. Работа с блоками Дьеныша |
| 37 | Развитие точности движений рук | 1ч |  | Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. |
| 38 | Развитие осязания. Ощущение температуры | 1ч |  | Работа с предметами разной температуры |
| 39 | Определение на ощупь предметов с разными свойствами | 1ч |  | Работа с тактильными мешочками |
| 40 | Определения по запаху съедобного и несъедобного | 1ч |  | Д/И «Съедобное – несъедобное» |
| 41 | Развитие зрительно-моторной координации посредством копирования фигур | 1ч |  | Графический диктант |
| 42 | Развитие ориентации в собственном теле | 1ч |  | Д/И «Передай воздушный шарик» |
| 43 | Развитие представлений о вкусе | 1ч |  | Описание вкусовых ощущений от определенных продуктов |
| 44 | Развитие тонких моторных навыков | 1ч |  | Рисование с помощью пипеток |
| 45 | Развитие обоняния. Д/И «Как пахнут растения» | 1ч |  | Определение по запаху какому растению он принадлежит |
| 46 | Развитие зрительного анализатора | 1ч |  | Нахождение предметов по их силуэту |
| 47 | Развитие восприятия звуков природы | 1ч |  | Прослушивание и угадывание звуков природы |
| 48 | Развитие обонятельных рецепторов | 1ч |  | Д/И «В мире специй» |
| 49 | Развитие слухового анализатора | 1ч |  | Прослушивание и угадывание звуков города |
| 50 | Совершенствование вкусовых ощущений | 1ч |  | Д/И «Овощ или фрукт» |
| 51 | Совершенствование навыков вырезания | 1ч |  | Вырезание ножницами по трафарету |
| 52 | Совершенствование умения выделять определенный звук среди других | 1ч |  | Прослушивание и узнавание определенных звуков |
| 53 | Развитие представлений о запахах | 1ч |  | Д/И «Чем пахнут профессии» |
| 54 | Совершенствование знаний о свойствах предмета | 1ч |  | Выделение предмета по определенному признаку (широкий/ узкий, теплый/холодный) |
| 55 | Развитие представлений об основных цветах и их оттенках | 1ч |  | Подбор оттенков к определенным цветам |
| 56 | Совершенствование умения выделения отдельных частей знакомых предметов | 1ч |  | Выделение отдельных частей знакомых предметов. Составление из отдельных частей целого |
| 57 | Развитие понятий о запахах | 1ч |  | Д/И «Как пахнут времена года» |
| 58 | Развитие умения определять сходство и различие предметов | 1ч |  | Нахождение и показ одинаковых/противоположных предметов |
| 59 | Развитие умения различать продукты по консистенции | 1ч |  | Пробывание продуктов разных по консистенции |
| 60 | Развитие зрительного восприятия. Ближе/дальше | 1ч |  | Работа с разноудаленными предметами |
| 61 | Развитие умения различать напитки по вкусу | 1ч |  | Пробывание разных напитков (чай, сок, вода) |
| 62 | Развитие зрительной концентрации | 1ч |  | Соотнесение изображения на картинке с реальным объектом |
| 63 | Развитие зрительного восприятия. Прослеживание движущихся объектов | 1ч |  | Д/И «Проследим за птичкой» |
| 64 | Развитие точности движений | 1ч |  | Бросание мячиков в корзину |
| 65 | Развитие умения различать напитки по запаху | 1ч |  | Определение напитков по запаху (чай, кофе, сок, вода) |
| 66 | Развитие тактильных ощущений | 1ч |  | Поиск предметов в разных видах круп |
| 67 | Развитие восприятия предметов в движении | 1ч |  | Игра в воображаемые снежки |
| 68 | Развитие обонятельных рецепторов. Чем пахнет лето? | 1ч |  | Прогулка в школьный парк. Описание запахов природы |